



FÖRTECKNING

ÖFVER

GUNNAR RYDMANS BOKSAMLING



Försäljes onsd. d. 25 jan. från kl. $\frac{1}{2}$ 2 e. m.: N:is
1—166; Fred. d. 27 jan. från kl. 5 e. m.: N:is 167—
368; Lörd. d. 28 jan. från kl. 9.30 f. m.: N:is 369—
520 och från kl. 1.30 e. m.: N:is 521—729; Tisd. d.
31 jan. från kl. 5 e. m.: N:is 730—992.

1921

Förkortningar.

ill.	= illustrationer o.	orig.	= original.
	illustrerad	kst	= kopparstick.
b.	= band.	stst.	= stålstick.
prv.	= praktverk.	lit.	= litografi.
kbl.	= konstblad.	hgr.	= heliogravyr.
ets	= etsning.	ljtr.	= ljustryck.
grav.	= gravyr.	pl.	= plansch.
sig.	= signerad.		

HELSINGFORS 1921

LINDBERGS TRYCKERI AKTIEBOLAG

Konsttidskrifter.

1. Die Graphische Künste, Wien 1879/06, 29 lyxb. med orig. ets. rad. hgr. lit. etc.
2. The Art Journal, London 1898/04, 7 band.
3. „Pan“, 1:sta årgången 1895/96, med orig. ets. rad. hgr. etc.
4. The Studio, London 1893/20, alla volymer 140 band.
5. Art et Decoration, Paris 1897/09, 26 lyxb.
6. Hyperion, München 1908/10, 6 lyxb.
7. Marsyas, 1917/19 Berlin, 6 mappar N:o 104/200, med sig. orig. ets. rad. etc.
8. Ver Sacrum, Wien 1898.
9. Figaro Illustre, Paris 1891/93/95, 4 b.
10. Figaro-Salon, Paris 1900/01, $\frac{1}{2}$.
11. Le Theatre, Paris 1901, $\frac{1}{2}$.
12. Konst o. konstnärer 1910, S:holm.
13. Le Connoisseur, London 1917/20 (oinbunden).
14. La Vie Parisienne 1916/17.

Konst, konsthistoria, illustrerade praktverk etc.

15. The Studio Library, English water-colour, $\frac{1}{3}$.
16. *Meidner, Ludwig*, Strassen u. Cafes, 8 sig. ljt., N:o 106/150, Kurt Wolfe, Leipzig 1918.
17. *Sema*, 15. sig. orig. stentryck N:o 44/200, Delphin-Verlag, Leipzig.
18. Paul Gauguin-Mappe, Piper & C:o, München 1913.
19. *Leisching, Julius*, Ferdinand Staeger, 10 rad. etc. N:o 192/550, Artur Wolff, Wien 1913.
20. *Doms, Wilhelm*, Grotesken, 12 sig rad. N:o 242/300, Piper & C:o München.
21. *Carjat*, Galerie des Celebrities du jour, 20 kbl. de Vresse Paris.
22. *Kubin, Alfred*, Sansara, 40 kbl., Georg Müller, München.
23. *Schaumann, B. O.*, K. E. Janssons minne, fotos o. text, 1880.

24. *Engström, Albert*, Ett tjog teckningar, Lundquist, S:holm.
25. *Nerman, Einar*, Vackra barn och fula gubbar, Åhlen & Åkerlund, S:holm.
26. Ernst Josephsons teckningar, 40 kbl. N:o 54/225, Norstedt & Söner, S:holm 1918.
27. *Golike & Wilborg*, S:t Petersburg 1911, Galleri Grefve H. A. Kuscheleff-Besborodko, prv. N:o 220 med 26 hlg. o. 80 stora kbl. $\frac{1}{5}$.
28. *Kainer, Ludwig*, Ballet Russe, 14 handkol. kbl. N:o 184/230, Kurt Wolfe, Leipzig 1913.
29. *Sarte & Mittwoch*, Zeichnungen von Riza Abbasi, 10 ill. u. 40 kbl. F. Bruckman, München 1914.
30. *Hirh & Muther*, München 1893, 200 kbl.
31. *Ekelund, H.*, 50 Åbo-profiler, Wallenius, Åbo.
32. *Schonberg, Torsten*, 12 flickor, kol. teckn., S:holm 1915.
33. Ur Fritz v. Dardels album, ill., Norstedt & söner, S:holm 1915.
34. *Weber, Leopold*, Aus Weltis Leben, 50 kbl., Callweg, München 1912.
35. *Bredt, E. V.*, Hässliche Kunst? 50 kbl. i ljust., München.
36. *Moes, E. W.*, Original drawings of the Dutch and Flamisch school in the printroom of the State-Museum at Amsterdam, reproduced in the colours of the originals by Enirik & Bringer, Haarlem, Martinus Nijhoff, The Hague, Karl W. Hiersemann, Leipzig, 100 stora kbl. i 2 lädermappar.
37. *Meier-Graefe, Julius*, Degas, ill. prv. N:o 217/1,200, 104 dubbla ljtr., Piper & C:o, München 1920.
38. —, Eugene Delacroiz, 145 ill., Piper & C:o, München.
39. —, Cezanne, 127 tonets. o. 15 hgr. d:o 1918.
40. —, Entwicklungsgeschichte der modernen Kunst, 600 ill., Piper & C:o, München 1915, $\frac{1}{2}$.
41. *Hausenstein, Wilhelm*, Die kunst u. die Gesellschaft, 290 ill. Piper & C:o, München 1916.
42. —, Der Körper des Menschen, 397 ill. d:o 1916.
43. —, Albert Weisgerber, 90 ill. d:o 1918.
44. —, Rokoko, 90 ill. d:o 1918.
45. —, Der Nackte Mensch. prv., 700 ill. d:o 1913.
46. *Nordensvan, Georg*, Allmän konsthistoria, prv., 38 pl. i tontr., 269 ill., Gebers Förlag, S:holm 1912, $\frac{1}{2}$.
47. *Burger, Fritz*, Einführung in der modernen Kunst, ill.
48. —, Die deutsche Malerei, ill., Academia, Berlin 1913.
49. *Diez, Ernst*, Die Kunst der Ismaelitischen Völker d:o 1915.
50. *Brinckmann, A. E.*, Die Baukunst des 17/18 Jahrhunderts, d:o 1919.
51. Les Elegantes, ill. prv. N:o 278/620, Hachette & C:ie, Paris.
52. *Haman, Richard*, Rembrandts Radierungen, 139 ill., Cassior, Berlin 1913.

53. *Freise, H.*, Parchim i M. Rembrandts Handteckningar, 1914.
54. *Michel, Emile*, Rembrandt, prv. 343 ill. Hachette & C:ie, Paris 1893.
55. —, Les Maitres du paysage, 200 ill. d:o 1906.
56. *Singer, Hans W.*, Die moderne Graphik, ill. Seemann, Leipzig 1914.
57. *Romdahl, Axel*, Svenska handteckningar i Göteborgs museum, prv. Åhlen & Åkerlund. S:holm.
58. *Scheffler, Karl*, Talente, ill. Cassier, Berlin 1917.
59. d:o d:o d:o 1919.
60. *Rooses, Max*, Les peintres Neerlandais du 19:eme siecle, ill. prv. Henry May, Paris, $\frac{1}{4}$.
61. *Lemonier, Camille*, L'ecole Belge de peinture 1830/1905, ill. prv. Oest & C:ie, Brüssel 1906.
62. *Mayer, L.*, Geschichte der spanischen Malerei, 286 ill. Klinkhardt & Biermann, Leipzig 1913, $\frac{1}{2}$.
63. *Voss, Hermann*, Fransisco de Goya, 72 ill.
64. *Fischer, Otto*, Das neu Bild, ill. prv. N:o 184/800, Delphin, München 1912.
65. *Holme, Charles*, Pen. pencil and chalk, ill. Studio, London.
66. *Upmark, Gustaf*, Möbler i Nordiska museet, ill. Norstedt & Söner, S:holm 1912.
67. *Roosvall, Albin*, Svenska hem 1914/16, ill. Lundqvist, S:holm, $\frac{1}{3}$.
68. *Esswein, Hermann*, Hans Balushek. ill.
69. *Lazar, Bela*, Paul Morse v. Szineyi, ill. prv. i 500 ex. Klinkhardt & Biermann, Leipzig.
70. *Colour, Ltd.*, Allies in art, ill. London 1917.
71. *Werenskiöld, Erik*, Kunst, Kamp, Kultur, ill. prv. Cammermayer, Kristiania 1917.
72. *Riiman, Arthur*, Honore Daumier, ill. prv. N:o 312/850, Delphin, München 1914.
73. *Gerhäuser & Pankok*, Stuttgarter Bühnenkunst, ill. prv. N:o 161/300, Meyer-Ilschen, Stuttgart 1917.
74. *v. Tschudi, Hugo*, Adolph v. Menzel, prv. 686 ill. Bruckmann, München 1906.
75. *Model & Springer*, Der französische Farbenstich des 18 Jahrhundert. ill. prv. Deutsche Verlags-Anstalt, Berlin.
76. *Bode & Valentiner*, Rembrandt, ill. prv. Bong, Berlin.
77. *v. Graevenitz, George*, Goethes italienische Reise, ill. prv. Insel-Verlag, Leipzig 1912.
78. *Benedite, Leonce*, Les Chefs d'oeuvre du Musee du Luxembourg, ill. prv. 50 kol. pl. 45 dubbla ljustryck, Ilya-Lapina, Paris.
79. —, J. F. Millet, ill. prv. N:o 261/300, Hachette & C:ie, Paris

80. *Magne, Emile*, Nicolas Poussin, prv. N:o 313/500, 145 ill. Oest & C:ie, Brüssel 1914.
81. *Lemberger, Ernst*, Die Bildnis-Miniatur in Skandinavien, ill. prv. N:o 252/510, Reimer, Berlin 1912, $\frac{1}{2}$.
82. *Fish, Artur*, Great pictures by great painters, ill. prv. Cassell & C:o, London 1914.
83. *Kahn, Gustaf*, Felicien Rops, ill.
84. *Moreau-Vauhtier, Ch.*, Les chefs d'oeuvre des grands maitres, ill. prv. Hachette & C:ie, Paris 1900.
85. —, —, d:o d:o 1903.
86. *Rehm, H. S.*, Die fidele Kommode, 1164 ill. Klemm, Berlin.
87. *Presber, Rudolf*, Das goldene Lachen, ill. Neufeld & Henius, Berlin.
88. *v. Ostini, F.*, Deutsche illustratoren, ill. Hanfstaengl, München.
89. *Voss, Hermann*, Album der Belgischen Galerien, 50 färgtr. Seemann, Leipzig.
90. *Eisemann & Philippi*, Album der Casseler Galerie, 40 färgtr. Seemann, Leipzig 1907.
91. *de Beruete & Mayer*, Die Gemälde-Galerie des Prado in Madrid, 60 färgtr. Seemann, Leipzig.
92. *Virtue, George*, The Wilkie Gallery, prv. 46 stålstick, London.
93. *Upmark, Gustaf*, Svensk byggnadskonst 1530/1760, ill. prv. Norstedt & Söner, S:holm 1904.
94. *Gauffin, Axel*, Musiken i målarkonsten, 64 ill. Bonnier, S:holm 1913.
95. *Vollard, Ambroise*, Paul Cezanne, ill. prv. med rad. o. hgr. etc. Volland, Paris, 1914, N:o 597/1000.
96. *Hyperion-Verlag*, Berlin, Frangoise Bouchers Zeichnungen zu Molieres Werken, ill. prv. N:o 71/165, kopparstick.
97. Zur Geschichte der Costüme, ill. München, Braun & Schneider.
98. *Gurlitt, Cornelius*, Handzeichnungen von Watteau, prv. N:o 124/200, 55 ill. Bard, Berlin 1909.
99. *Lemonnier, Camille*, Alfred Stevens, ill. prv. N:o 140/350. Oest & C:ie, Brüssel 1906.
100. *Bredius, A.*, Rijksmuseum zu Amsterdam, ill. prv. Hanfstaengl, München.
101. *Löwy, J.*, Die Kaiserliche Gemälde-Galerie in Wien, prv. 170 hgr. $\frac{1}{2}$, Wien 1895.
102. *Thoma, Hans*, Ring des Nibelungen ill.
103. *Fuchs, Eduard*, Honore Daumier, 522 ill. Langen, München.
104. *Wanscher, W.*, Raffaello Santi da Urbino, ill. Marcus, K:hamn 1919.
105. *Wennerberg, B.*, In der Heimat, ill. Langen, München.
106. *Wilke, Rudolf*, Gesindel-Album, ill, d:o 1908.

107. *Auber, M., (Editeur), Paris 1804, Tableaux Historiques de la Revolution Francaise, ill. prv. med 210 stora kopparstick, ursprungligt pris 1804 Frch 678, 3 lyxband af läder.*
108. —, —, 1806, Tableaux Historiques des Campagnes d'Italie, ill. prv. med 32 stora kopparstick, ursprungligt pris 1806 Frcs 250, 1 lyxband af läder.
109. *Houssaye, Arsene, La Comedie Francaise 1680/1880, ill. prv. L. Baschet, Paris 1880.*
110. *Garnier, Jules, Rabelais, 80 kbl. Bernard & C:ie, Paris 1897.*
111. *Fables de la Fontaine med ill. af Gustave Dore, prv. $\frac{1}{2}$, Hachette & C:ie, Paris 1867.*
112. *Unsere Kunst, ill. prv.. Michels-Verlag, Düsseldorf.*
113. *de Myrbach, F. Ars Nova, prv. 45 stora hgr. Herzig, Paris 1901.*
114. *Freudenberg, „Suite d'Estampes“, facsimilupplaga efter J. Barbou, Paris 1774, N:o 30/35, 12 rad. Obernetter, München.*
115. *Pallmann, Heinrich, Francisco de Goya Taurmachie, facsimilupplaga N:o 167/400, 43 hgr. af Obernetter, Delphin-Verlag, München 1911.*
116. *Tesori d'Arte d'Italia, 11 hgr.*
117. *Klimt, Gustav, Die träumenden Knaben, N:o 227/275, ill. Kurt Wolff, Leipzig.*
118. *Richards, P., America durch die Lupe der Karikatur, Leipzig 1913.*
119. *Busch, W., Kleines Album, 450 ill. Klemm, Berlin.*
120. *v. Donop, L., Adolph v. Menzels Handzeichnungen, 12 kpl.*
121. *Weber, Leipzig, Zeichnungen von Sascha Schneider, 18 kpl.*
122. *Schneider-Franken, Fantasien, 20 kbl. Kraus, Berlin 1906.*
123. *Koch-Gotha-Album, 200 ill., Allstein & C:o, Berlin 1914.*
124. *Engström, Albert, Riksdagsgubbar, ill. S:holm 1915.*
125. *v. Loga Valerian, Caprichos, prv. N:o 146/500, 83 ljustryck, Hugo Schmitt, München 1918*
126. *Baumgart, Richard, Eduard Grützner, prv. 10 fotogr. 59 hgr Bruckmann, München 1916.*
127. *Singer, Hans W. Zeichnungen von Albert Besnard, 52 ljtr. Baumgartner, Leipzig 1913.*
128. *Westheim, Paul, Die Welt als Vorstellung, ill. 1918.*
129. *Sauermann, Hans, Deutsche Stilisten, ill 1914..*
130. *Ahtela H., Helena Schjerfbeck, 25 ill.*
131. *Kandinsky, Klänge sig. kol. träsnitt N:o 19/300, Piper & Co, München.*
132. *Erhard, Hermann, La Tour, prv. 89 ill. Piper & Co, München 1918.*
133. *Redslob, Edwin, Ludwig v. Hoffman, Handzeichnungen, ill. Weimar 1918.*
134. *Coquist, Gustave, Rodin, ill. prv. Ollendorff, Paris 1917,*

135. *Grundy, Reginald*, James Ward, ill. prv. Otto Ltd. 1909.
136. *v. Lenbach, Franz*, Schönheit-Ideale, 24 fotogr. Hanfstaengle, München.
137. *Klossowski, Erich*, Honore Daumier, prv. 4 ljtr. 134 ill. Piper & Co. München 1914.
138. *Vrieslander, J. J.*, Paris, 25 kbl.
139. *Bech, Rene*, M. Barka. 60 ill. 1914.
140. *Yonger, A.*, French Engravers, 97 ill.
141. *de Marthold, Jules*, Daniel Vierge, ill. med orig. rad. etc. H. Floury, Paris 1905 (?)
142. *Glaser, Curt*, Edvard, Munch, prv. i orig. eis. o. ill Gassier, Berlin 1917.
143. *Scheffler, Karl*, Max Liebermann, 100 ill. Piper & Co. München.
144. *Joseph Pennel*, Pictures, 51 ill. 1917, Heinemann, London.
145. —, —, d:o 52 „ 1916 d:o
146. *Esswein Hermann*, Alfred Kubin, 82 kbl. 26 ill. Müller, München.
147. *Duret, Theodore*, Whistler, 33 ill. Richards Ltd. London 1917.
148. *Staley, E.*, Raphael, 62 kbl. Newnes London.
149. *Aspelin, E.*, Verner Holmberg, ill. Otava, Hfors 1890.
150. *Maclair Camille*, Albert, Besnard, 32 hgr. Delagrave, Paris 1914.
151. *Mayr, Julius*, Wilhelm Leibl. 48 ill. Cassier, Berlin 1914.
152. *de Goncourt, E. & J.*, Gavarni, prv. 286 ill. Hyperion, Berlin, $\frac{1}{2}$.
153. *Stjerschantz, T.*, Alexander Laureus, ill.
154. —, —, d:o d:o 1914.
155. *Chesterton, G. K.*, G. F. Watts, 32 fotogr. Duckworth & Co. London.
156. *Wright, W. H.*, Modern Painting, 28 ill. J. Lane, London 1916.
157. *Fujimoto, T.*, The story of Geisha girl, 61 ill. London.
158. *Pauli, Georg*, I Paris, ill. Bonnier, S:holm 1915.
159. *v. Ostini, Fritz*, Arnold Böcklin, 107 ill. 1913.
160. *Geffroy, Gustave*, Rome, Le Vatican-La Chapelle Sixtine, 199 ill. Nilssons Paris.
161. *Lübke, W.*, Die Kunst des Mittelalters, 10 kbl. 520 ill. 1910.
162. *Münsterberg, Oskar*, Chinesische Kunstgeschichte, 38 kbl. 996 ill. 1910/12, $\frac{1}{2}$.
163. *Richter, Louise*, Chantilly, 79 kbl. Murray, London 1913.
164. *v. Boehm, Max*, Biedermeier, 20 kol. ljtr. 230 ill. Cassier Berlin.
165. *v. Seidlitz, W.*, Geschichte des Japanischen Farbenholzschnitts, 116 ill. 1910.
166. *Söderhjelm, T.*, Italiensk renässans, 41 ill, Lilius & Hertzberg, H:fors 1909.

167. *Bruno Cassier*, Künstlerbriefe, 181 ill. Berlin 1914,
168. *Hannover, Emil*, Det 19:de århundradets konst. N:o 97/500, 285 ill. Norstedt & Söner, S:holm 1918.
169. *Rosenthal, Leon*, Du Romantisme au Realisme, 24 ill. Renouard, Paris 1914.
170. *Umanskij, K.*, Neue Kunst in Russland, 54 ill. 1920.
171. *Tikkkanen, J. J.*, Venedig och dess konst., ill. Otava, H:fors 1891.
172. *Schaeffer, E.*, Die Frau in der Venezianischen Malerei, 1899.
173. *Siren, Osvald*, Italienska handteckningar. N:o 98/150, 56 pl. i ljtr. Lagerström. S:holm 1917.
174. *Raphael, Max*, Von monet zu Picasso, 30 ill. 1919.
175. Die Welt Max Klingers, ill. Furche-Verlag, Berlin 1918,
176. *Spada (J. Janzon)*, Svenska pariserkonstnärer i hvardagslag, ill.
177. *Siren, Osvald*, Ryttn o. form, S:holm 1917.
178. *Brunius, A.*, Färg o. form, ill. Norstedt & Söner, S:holm 1915.
179. *Laurin, Karl. G.*, Människor, ill. d:o d:o 1919.
180. —, Ros o. ris, d:o d:o 1913,
181. *Hirn, Yrjö*, Det heliga skrinet, Wahlström & Widstrand. S:holm 1909.
182. —, —, Konstens ursprung, Söderström & C:o H:fors 1902.
183. —, —, Det estetiska lifvet. d:o d:o 1913.
184. —, —, Barnlek, d:o d:o 1916.
185. *Gsell, Paul*, Auguste Rodin, Die Kunst, Gespräche, 1912.
186. *Wieland, Ernest*, Welcher Witz, 8 ill. 1914.
187. *Pennel, Elisabeth*, Nights, 16 ill. 1916.
188. *Ficke, A. D.*, Chats on Japanese prints, 56 ill, 1915.
189. *Bensusan, S. L.*, Velasquez, 8 kol. kbl.
190. *Israels, J.*, Rembrandt, d:o
191. *Konody, P. G.*, Raphael, d:o
192. *Hourticq, Louis*, Manet, 48 pl.
193. *Saunier, Charles*, Anthologie d'art francaise. 128 pl.
194. *Raphael, J. N.*, Pictures of Paris et some Parisians, 45 ill, 1908.
195. *Beaume, Georges*, Fromentin, 51 ill.
196. —, — Michel-Ange, 44 ill.
197. *Landre, J.*, Gavarni, 45 ill.
198. *Storck, Karl*, Musik u. Musiker in Karikatur und Satire, 39 kbl. 502. ill. 10 musikstycken, Stalling, Oldenburg 1910.
199. *Holländer, Eugen*, Plastik u. Medizin, 434 ill. Enke, Stuttgart 1912.
200. —, —, Die Medizin in der klassischen Malerei, 272 ill. Stuttgart 1913.
201. *Müllerheim, R.*, Die Wochenstube in der Kunst, 138 ill. d:o 1904.
202. *Fuchs, Eduard*, Die Karikatur, 125 pl. 1015 ill. Hofmann & C:o Berlin 1904, $\frac{1}{2}$

203. *Fuchs, Eduard*, Die Weiberherrschaft 180 pl. 1330 ill. Langen, München 1913. $\frac{1}{2}$.
204. —, Sittengeschichte, Renaissance, 59 pl. 430 ill. d:o 1909.
205. —, d:o Die galante Seit, 65 pl. 429 ill. d:o 1910.
206. *Kahn, Kustave*, Europas Fürsten im Sittenspiegel der Karikatur, 72 kbl. 468 ill. Schmidt, Berlin.
207. *Radenberg, W.*, Moderne Plastik, 150 ill.
208. *Schulze, H.*, Das weibliche Schönheitsideal in der Malerei, 200 ill.
209. *Richardsson, Constance*, Dancing beauty and Games, 11 pl. London 1911.
210. *Brandenburg, H.*, Der moderne Tanz, 126 fotos, 180 ill. München.
211. *Terry, Ellen*, The Russian Ballet, 27 ill. London 1913.
212. *Sahn, Ernst*, Der moderne Tanz, 16 kbl. München 1910.
213. *Bie, Oskar*, Der Tanz, 100 kbl. Berlin 1919.
214. —, Der Tanz als Kunstverk, Berlin.
215. *Thiess, Frank*, Der Tanz als Kunstverk, München 1920.
216. *Hirsch, Anton*, Die frau in der bildenden Kunst, 12 pl. 330. ill. Stuttgart 1905
217. *Piper, R.*, Die schöne Frau in der Kunst, 125 ill. München 1918.
218. *Böttcher, Georg*, Vom Über-Weiblichen, ill. Erlangen.
219. *Giese-Hagerman*, Weibliche Körperbildung u. Beugungskunst, 80 ill. München 1920.
220. *Hebert, Georges*, Muscle et beaute plastique, ill. Paris 1919.
221. *Silvestre, Armand*, Le nu dans les metamorphoses d'Ovide, Paris.
222. —, Le nu au salon de 1888, ill. Paris
223. —, Le nu au salon de 1893, d:o
224. —, Le nu au salon de 1897, d:o
225. *Herrlich, Lotte*, Edle Nacktheit, 20 fotos, Dresden.
226. *Bredt, E. W.*, Sittliche oder unsittliche Kunst, 76 ill. München.
227. *Kohut, A.*, Maailman historian kuulusimpia naisia, ill. T:fors 1907.
228. *v. Kossak, Adelbert*, Erinnerungen, 9 pl. 90 ill. Berlin 1913.
229. *Vallgren, Ville*, A. B. C. bok, ill. H:fors 1916.
230. *Cederström, Gustaf*, Minnen, ill. S:holm 1913.
231. *Jørgensen, Arne*, Bokägarmärken i Finland, ill. H:fors 1916.
232. *Acke, J. A. G.*, Osannolika historier, ill. S:holm 1919.
233. *Bauer, Max*, Die deutsche Frau, ill. Berlin 1907.
234. *Deri, Max*, Naturalismus, Idealismus, Expressionismis, Leipzig, 1919.
235. *Fechter, Paul*, Der Expressionismus, 50 ill. München 1920.
236. *Piper, R.*, Das Liebespaar in der Kunst, 140 ill. München 1916.
237. *Hirth, Georg*, Katalog der farbigen Kunstblätter aus der Münchner „Jugend“, 1913.

238. *Hamburger-Kalender*, 1920, ill.
239. *Gurlitt, Fritz*, Almanach 1920, Berlin, ill.
240. *v. Boehm, Maz*, Bekleidungskunst u. Mode, 135 ill. München 1918.
241. —, *Modespiegel*, 134 ill. Hamburg 1919.
242. *Arsenius, Sam.*, Mannens klädedräkt, ill. S:holm 1902.
243. *v. Suttner, Margarethe*, Die elegante Frau, ill. Berlin 1914.
244. *v. Mützel, Hans*, Kostümkunde, 140 ill. Berlin 1913.
245. *Kleen, Else*, Kvinnor o. kläder, ill. S:holm 1913.
246. *Bredt, E. W.*, Der Götter Verwandlungen, ill. München.
247. *Bahr, Hermann*, Expressionismus, 20 kbl. München 1920.
248. *Fredern-Kirmsse, Etta*, Das Bild des Weibes, 66 ill. München 1917.
249. *Josephson, Ragnar*, De friaste konsternas akademi. ill. S:holm 1917.
250. *Martin, Jules*, Nos Academiciens, ill. Paris 1895.
251. —, —, Nos Peintres et Sculpteurs, ill. Paris 1898.
252. —, —, Nos Artistes, ill. Paris 1895.
253. *Spemán's*, Goldene Buch der kunst, 721 ill. Spemann Berlin 1910.
254. —, —, Goldene Buch der Weltliteratur, 357 ill. Berlin 1912.
255. *La Fontaine, Contes et Nouvelles*, 86 kopparstick, tryckt i London, (gamla). $\frac{1}{3}$ (originalupplaga).
256. *Tolstoj, Leo*, Haaschi-Murat, prv. med kol. hgr. etc. P:burg 1916.
257. *Paris, Gaston*, Sagan om riddar Huons af Bordeaux. prv. med kol. kbl. o. ill. Beier, S:holm 1902.
258. *de Balsac, H.*, La fille aux yeux d'or, ill. prv. N:o 60/300, 32 kol. hgr. af Gervex, Calmann Levy, Paris 1898.
259. *Ostwald, Hans*, Sittengeschichte Berlins, 1 rad. 7 kol. kbl. 475 ill. Rasch & Co. Berlin.
260. *Düringsfeld, I. & O.*, Hochzeitsbuch, 24 kol. kbl, Bach, Leipzig 1871.
261. *Vuillier, Gaston*. Plaisirs et Jeux, prv. N:o 1392/3300. 19 hgr. 279 ill. Rotschild, Paris 1900.
262. *Märike, Eduard*, Historie von der schönen Lan, prv. N:o 67/350, ill. af Schütz, Wolf, Wien 1919.
263. *Salten, Feliz*, Die Dame in Spiegel, prv. ill. af Kalkereuth. Ullstein, Berlin 1920.
264. The characters of Charles Dickens, 25 akvareller af „Kye“. Tuck & Sons, London.
265. *Homén Olof*, Från H:fors teatrar, 1915/19 $\frac{1}{3}$.
266. *Fredriksson, Gustaf*, Teaterminnen, ill. S:holm 1918.
267. *Grabar, I.*, V. A. Seroff, ill. prv. Moskova 1913.
268. *Orth-Steinberg, Erna*, Masken-Kostym Album, ill. Berlin.
269. *Nordensvan, Georg*, Svensk teater, ill. S:holm 1917.
993. *Stratz, C. H.*, Die Schönheit des weiblichen Körpers, 214 ill. Stuttgart 1920.

Samlade arbeten, biografier, memoarer, berömda verk etc.

270. *de Cervantes Saavedra, Miguel*, Don Quijote, ill. af Goya, Daumier, Marstrand, Kristiania 1916.
271. *Liebenberg, F. L.*, Jubeludgave af Ludvig Holbergs samtlige Comoedier, ill. af Togner, Bojesen, K:hamn 1884, $\frac{1}{3}$.
272. *Mr. Pickwick*, prv. ill. af Roynolds, Hodder & Stoughton, London.
273. *Dante Alighieri*, Divine Comedie, ill. af Yan' Dargent, prv. Garnier Freres, Paris.
274. —, *La Divina Commedia*, på 4 språk, ital. tyska eng. o. franska, orig. teckn. af Flaxman, Creuxbauer, Carlsruhe.
275. *Fulda, Ludwig*, Tausend und eine Nacht, prv. 100 kbl. Schultz-Nettel, Neufeld & Henius, Berlin 1914, $\frac{1}{4}$.
276. *Queen Alexandras Christmas giftbok*, Daily Telegraph, London 1908.
277. *King Alberts book*, Daily Telegraph, London 1914.
278. *Princess Mary's gift book*, Hodder & Stoughton, London.
279. *Theatre complet de Voltaire*, prv. 20 akvareller af Geffroy, Laplace, Sanshez & Cie, Paris 1884.
280. *Oeuvres de La Fontaine*, 11 rad. af Staal, Garnier Freres, Paris 1877.
281. *Oeuvres de P. Corneille*, 35 akvar. af Geffroy, d:o.
282. *Oeuvres de Moliere*, 33 akvar. af Geffroy & Sand, d:o.
283. *Oeuvres de J. Racine*, 13 rad. af Staal, d:o.
284. *Paulsson, G.*, Högre skolan, 33 teckn. af Stangenberg, S:holm 1916.
285. *v. Chamisso. A.*, Lebens-Lieder u Bilder, prv. 9 fotogr. Leipzig 1881.
286. *Asbjörnsen & Moe*, Folke og Huldre Eventyr, Hundreaars-udgaven, ill. Kristiania 1911.
287. *Berättelsen om Es-Sindbad sjöfararen o. Es-Sindbad bäraren*, ill. af Lybeck, Bonnier, A., S:holm 1916.
288. *Tegner, Esaias*, Samlade arbeten, S:holm 1913.
289. *Milton*, Poetiska verk, Upsala 1862.
290. *Heine, Heinrich*, Italien, 30 kol. teckn. af Scheurich, Bard, Berlin 1919.
291. *Beerbohm, Max*, The happy hyppocrite, prv. med 24 kol. lit. af Sheringham, Lane, London 1915.
292. *Wagner, Richard*, The Rhinegold and the Walkyrie, 35 kol. ill. af Rackham, Heinemann, London 1914.
293. —, *Sigfrid*, prv. N:o 328/500, ill. af Rackham, Norstedt & Söner, S:holm 1911.

294. *Wagner, Richard*, Ragnarök, prv. N:o 378/500, Norstedt & Söner, S:holm 1911.
295. *Dickens, Charles*, En julsång på prosa, ill. af Rackham, S:holm 1918.
296. *Khayyam, Omar*, Rubaiyat, prv. 16 ill. af James, Black, London 1909.
297. *Samzelius, Hugo*, Svenska julboken, ill. S:holm 1910.
298. *Schück, Henrik*, Shakespeare o. hans tid, ill., S:holm 1916.
299. *Mörner, Birger*, Mot aftonglöden, amatörupplaga N:o 120/300, Tullberg, S:holm 1913.
300. *Louys & Bertheroy*, Aphrodite et La danseuse de pompeii, ill. af Orazi.
301. *Rousseau, J. J.*, Bekännelser, ill. Bonnier, S:holm 1912/14, $\frac{1}{2}$.
302. *Westermarck, Edvard*, Äktenskapets historia, H:fors 1893.
303. *Sehlstedt, Elias*, Samlade sånger o. visor, Bonnier, S:holm 1878, $\frac{1}{2}$.
304. *Crusenstolpe, M. J.*, Morianen, ill., Bonnier, S:holm 1916, $\frac{1}{6}$.
305. *Troels-Lund*, Dagligt liv i Norden, ill., K:hamn 1914, $\frac{1}{7}$.
306. *Guinchard, J.*, Sveriges land o. folk, ill., S:holm 1915, $\frac{1}{2}$.
307. *Fröding, Gustaf*, Kåserier, S:holm 1918.
308. —, Brev, d:o 1918.
309. —, Allvar, mer eller mindre d:o 1918.
310. *Nordlind, Tobias*, Svenska allmogens liv, 255 ill., S:holm 1912.
311. *Schück & Warburg*, Illustrerad svensk litteraturhistoria, S:holm 1897.
312. *Shakespeare, W.*, Dramatiska arbeten, Lund 1905, $\frac{1}{12}$.
313. *Topelius, Zacharias*, Samlade arbeten, H:fors $\frac{1}{4}$.
314. *Ibsen, Henrik*, Samlade Værker, Mindeudgave, Kristiania 1906, $\frac{1}{5}$.
315. *Nansen, Peter*, Samlade skrifter, lyxuppl., K:hamn 1908, $\frac{1}{3}$.
316. *Drachmann, Holger*, d:o d:o d:o 1912, $\frac{1}{10}$.
317. *Bang, Herman*, Værker i Mindeudgave, lyxuppl., K:hamn 1912, $\frac{1}{6}$.
318. *Lie, Jonas*, Samlade Værker, d:o Kristiania 1914, $\frac{1}{10}$.
319. *Lagerlöf, Selma*, Samlade arbeten, S:holm 1910, $\frac{1}{9}$.
320. *v. Heidenstam, Verner*, Samlade skrifter, S:holm 1909, $\frac{1}{15}$.
321. *Ramsay, Anders*, Från barnaår till silfverhår, H:fors 1915, $\frac{1}{4}$.
322. *Landquist, John*, Gustaf Fröding, S:holm 1916.
323. *Geijer & Afzelius*, Svenska folkvisor, text, musik, anmärkningar, Hæggström, S:holm 1880, $\frac{1}{3}$.
324. *Ewald, Carl*, Danske Dronninger uden Krone, K:hamn 1910, $\frac{1}{7}$.
325. *Wassili, Paul*, Bakom förlåten till ryska hofvet, ill., S:holm 1914, $\frac{1}{2}$.
326. *Radziwill*, Furstinnor i röda korsets tecken, 19 ill., S:holm 1916.
327. *Lagerberg, Magnus*, Stormän som jag mött, ill., S:holm 1915.

328. *Lagerberg, Magnus*, Göteborgare, ill., Göteborg 1913, $\frac{1}{2}$.
329. *Heinricius, G.*, Från samhällslifvet i Åbo 1809/27, ill. H:fors 1914.
330. *Lilljebjörn, Henrik*, Minnen, ill., S:holm 1912.
331. *Gernandt-Claine, Jane*, Sveaborg, H:fors 1912.
332. —, Magdalena Rudenschöld, S:holm 1913.
333. *Forsstrand, Carl*, Sophie Hagman o. hennes samtida, ill. S:holm 1911.
334. —, Skeppsbroadel, ill., S:holm 1916.
335. —, Konung och adel, ill., ” 1914.
336. *Landquist, D.*, Lord Nelson, S:holm 1913.
337. *Rydström Ada*, Armfeltarna på Hunnerstad, ill., S:holm 1916.
338. *Herriot, Eduard*, M:me Recamier, ill., Berlin 1909.
339. *Schumacher H. V.*, Liebe und Leben der Lady Hamilton, ill., Berlin 1910.
340. —, Lord Nelsons letzte Liebe, ill., Berlin 1911.
341. *Lux J. A.* Lola Montez, ill., Berlin, 1912.
342. *Erdman, Nils*, Ur roccococons lif, S:holm 1901.
343. *Furstinnan Dajskovs* memoarer, S:holm 1916.
344. *Larisch, Marie*, Mitt förflutna d:o 1916.
345. *Radziwill Chatherine*, Den furstliga äktenskapsmarknaden i Europa, S:holm 1916.
346. —, Sanningen om Rasputin, S:holm 1917.
347. *Sylvia*, Magdalena Rudenschöld, S:holm 1917.
348. *Barliffol, Louis*, Hertiginnan de Chevreuse, S:holm 1914.
349. *v. Dewitz Marie Antoinette* S:holm 1914.
350. *Tschudi, Clara*, Napoleons son, ill., Kristiania 1911.
351. *Donner, Harry*, Adöf Fredrik Munck, H:fors 1918.
352. *Semeran, Alfred*, Renässansens kurtisaner, S:holm 1917.
353. *Loliee, Frederic*, Kvinnor i Napoleon III:s Paris d:o 1917.
354. *v. Brockdorff, Gertrud*, Den siste Zarinde, K:hamn 1918.
355. *Wien, Alfred*, Kärleken och romantiken, 33 port., S:holm 1917,
356. *Tornius, Valerian*, Kavaljerer, ill., S:holm 1918.
357. —, Salonger, ” ” ” 1917.
358. *Rappoport, A. S.*, Kærlighet ved Pavehovet, K:hamn 1918.
359. *Lindwall, Lilly*, Magdalena Rudenschöld, 21 ill., S:holm 1917.
360. *Eulalia af Spanien*, Interiörer från Europas hof, ill., ” 1917.
361. *Brunius, August*, Ansikten och masker, ill., S:holm 1917.
362. *de Blowitz, H. S.*, Mina memoarer, S:holm 1904.
363. *Duncker, Dora*, M:me de Pompadour, ill., K:hamn 1914.
364. —, Ludvig den XIV o. Louis de la Valliere, 16 ill., S:holm.
365. *Katarina III:s* memoarer, S:holm 1915.
366. *v. Racowitza, Helene*, En kvinnas bikt, S:holm 1915.
367. *Nilsson, Albert*, Svensk romantik, ill., Lund 1916.
368. *Bartiffol, Louis*, Maria af Medici, S:holm 1917.

369. *Lange, Ina*, Barberina Campanini ill., S:holm 1915.
370. *Wickman, J.*, Favoriter, ill. d:o d:o
371. *Schumacher, H. V.*, Kejsarinnan Eugenie, d:o 1917.
372. —, Napoleon III, ill. d:o d:o
373. *Mersy-Argenteaus, Louise*, En kejsares sista kärkek, S:holm 1917.
374. *Kapp, Julius*, Richard Wagner o. kvinnorna, S:holm 1917.
375. *Steffen, Gustaf*, Krig o. kultur, S:holm 1915/17 1/4.
376. *v. Zankan, H. F.*, Rasputin, d:o 1917.
377. *Ketösy, M.*, Habsburgische Messaliancen, Leipzig, 1913.
378. *Hegermann-Lindencrone, Lillie*, Diplomatlif, ill. S:holm 1916.
379. —, Kejsarens Paris, d:o d:o 1917.
380. *v. Gleichen-Russwurm, A.*, Das galante Europa, Stuttgart 1911.
381. —, Sällskapslifvet, S:holm 1911.
382. *Omessa, Ch. & H.*, Den sista tsarevnan, S:holm 1920.
383. *Nordström, Ludvig*, Lloyd George, d:o 1916.
384. *Siöcrona, Willy*, Lavinia Vecelli, Tizians dotter, S:holm 1917.
385. *Svenska Dagbladet*, S:holm 1916, Minnenas bok.
386. *Duncker, Dora*, George Sand ill. S:holm 1918.
387. *Granlund, Sten*, Amors villervallor, d:o 1916.
388. *Nordau, Max*, Konventionella nutidslögnen, S:holm 1884.
389. *Lagerborg, Rolf*, Den platoniska kärleken, ill. d:o 1915.
390. *Furst Krapotkin*, En anarkists minnen, d:o 1901.
391. *v. Bernhardt F.*, Tyskland och nästa krig, d:o 1912.
392. *Angell, Norman*, Europas synvilla, d:o 1910.
393. *Stålhane, H.*, Tyska härförare, d:o 1916.
394. *Gummerus, H.*, Ryssland, d:o d:o
395. *Putham E. J.*, Societetsdamen, ill. d:o 1912.
396. *Hedvall, Yngve*, Kommedianter, ill. d:o 1917.
397. *Thalberg, Gustave*, Artistprofiler o. impressariehistorier, ill. S:holm 1915.
398. *Cedercreutz, Emil*, Typer ill. H:fors 1917.
399. *Landquist, D.*, Dardanellerföretaget, S:holm 1916.
400. *Cervantes, Don Quijote*, d:o 1908.
401. *Gerschoumi, G.*, En revolutionärs anteckningar, H:fors 1907.
402. *Frosterus, S.*, H. G. Wells, H:fors 1906.
403. —, Moderna vapen d:o 1915.
404. —, Oliktartade skönhetsvärden.
405. *Söderhjelm, Gustave*, Flaubert, H:fors 1906.
406. *Homen, Olaf*, Anatol France, H:fors 1906.
407. *Castren, G.*, Bernhard Shaw, d:o d:o
408. *v. Kramer, A.*, E. & J. Goncourt, H:fors 1906.
409. *Schaffer*, Berlin. Der Handschuh.
410. *Lindberg, August*, De första teaterminnena, ill. S:holm 1916.
411. *Silber & Longuet, Aseff*, d:o 1910.
412. *Celestin*, Stockholmskan, ill. d:o 1915.

413. *Knötel, A. F. R.*, Atlantis.
414. *Musset, Alfred*, Bekännelser af ett seklets barn, S:holm 1902.
415. *Wasili, Paul*, Bakom ryska revolutionens kulisser, d:o 1917.
416. *Sjöberg, F.*, Åter ett rop från samhällets undra värld. S:holm 1913.
417. *Moffet, C.*, Vågsamma yrken, ill. H:fors 1917.
418. *Loewenstein, E.*, De nervösa, S:holm 1918.
419. *Lebenskunst*, ill., Gustav Lyon, Berlin 1911.
420. *Schauenburg, Lahr*. Allgemeines deutsches Kommersbuch, 100 Jubilæums-Auflage N:o 0710, prv.
421. *Boccaccio, Giovanni*, Dekameron, ill. Borngräber, Berlin 1917.
422. *Le Sage*, Die Lebensgeschichte des Gil Blas, ill. af Bayros, Berlin, 1917.
423. *de Foe, Daniel*, Glück u. Unglück der berühmten Moll Flinders, Berlin, 1917.
424. *Das Heptameron*, ill. af Bayros, Berlin 1917.
425. *Grimmelhausen*, Der abenteuerliche Simplicissimus. ill. Ehrenberger, Berlin 1917.
426. *Kraus & Gutmacher*, Die Nächte der Königin Liebe, Berlin 1917.
427. Die Briefe der Ninon de Lenclos, ill. Gruenberg, d:o d:o
428. *Bierbaum & v. Riba*, Die drolligen Geschichten des Herrn v. Balzac, ill. Dore, Borngräber, Berlin 1917.
429. *de Balzac, H.*, Glanz u. Elend der Kurtisanen, ill. Ehrenberger, Berlin 1917.
430. König Ludvigs Chronika, ill. Gruenberg, Berlin 1917.
431. *Casanova, G.*, Erinnerungen aus galante Zeit, ill. Berlin 1917.
432. *de Cuvray, L.*, Chevalier de Faublas memoarer, H:fors 1911, $\frac{1}{2}$.
433. *Fischer, M. & A.*, La correspondance amoureuse, ill. Paris.
434. *Kemmerich, Max*, Kulturkuriosa, S:holm 1918.
435. *de Balzac, H.*, Äktenskapets fysiologi, S:holm 1916.
436. —, Kurtisanernas lif, d:o 1902.
437. *Parrot, Eduard*, The pageant of English literature, ill. London.
438. The navy league annual, London 1911/12.
439. *Lepertier, P.*, Le portefeuille, Paris 1900.
440. *Meyers konversationslexikon*, 5:te upplagan jämte tillägsband, ill. Leipzig 1897/1901, $\frac{1}{21}$.
441. *Kukula & Trübner*, Minerva 21 årg., Strassburg 1911/12.
442. *Heinrich Heines Werke*, Stuttgart.
443. *Gæthes Werke* d:o
444. *Schillers Werke* d:o
445. *Ludwig Uhlands Werke* d:o
446. *Theodor Körners Werke* d:o
447. *Nikolaus Lenaus Werke* d:o
448. *Ahnfelt P. G.*, Studentminnen, S:holm 1882. $\frac{1}{2}$
449. *Nordmann, P.*, Björnstjerne Björnson, ill., H:fors 1916.

450. *Söderhjelm, Alma*, Napoleons syskon, ill.. Borgå 1916.
451. *v. Horn, E.* Krigsåret 1914, S:holm 1918.
452. *Bratt, John*, Konstiga ställen o. konstigt folk, S:holm 1914.
453. *Ekelund, W.*, Böcker, vandringar, Malmö 1910.
454. En djurbok., ill., Svenska Dagbladet, S:holm 1911.
455. *Christianson, E.*, Med den starkares rätt, S:holm 1910.
456. *Holmström, Maria*, Jenny Lind, ill. „ 1914.
457. *Zetterström, H.*, Jörgen „ 1918.
458. *Graves, A. K.*, En hemlig agents afslöjanden, Upsala 1916.
459. *Gerstäcker, F.*, Filadelfias mysterier, S:holm 1900.
460. *Leche, Carl*, Rosenstenen. „ 1918.
461. *Ibsen, Sigurd*, Udsyn o. Indblik, Kristiania 1912.
462. *Gosse, E.*, To Besøg i Danmark, K:hamn 1912.
463. *Bodenhoff, E.*, Kongesorger, „ 1913.
464. *Nielsen, Y.*, Fra Johan Sverdrups Dage, K:hamn 1913.
465. *Ekbohm, C. M.*, 23,000 främmande ord o. namn, S:holm 1868.
466. *Jensen, J. V.*, Aarbog 1916. ill., K:hamn.
468. *Ilidor*, Den helige djäfvulen, H:fors 1917.
468. *Lawrence, James*, Das Paradies der Liebe, ill., Müller, München, $\frac{1}{2}$.
491. *Cygnæus, Fredr.*, Samlade arbeten, H:fors 1882/84 (i häften).

Dionysos-Bücherei, Hyperion-Verlag.

(De flesta banden ill.)

469. *Brantome*, Das Leben der galanten Damen, N:o 582, $\frac{1}{2}$.
470. *Louys, Pierre*, Linder der Bilitis. N:o 476.
471. *de la Bretonne*, Der Pornograph, N:o 476.
472. *de la Salen, A.*, Die fünfzehn Freuden der Ehe, N:o 476.
473. *Scheffner J. G.*, Gedichte im Geschmack des Grecourt, N:o 582.
474. Des älteren Philostratus erotische Briefe, N:o 582.
475. *Gozzi, Carlo*, Venezianische Liebesabenteuer, N:o 582.
476. Eros der Sieger, griechische Liebesgedichte, N:o 582.
477. *Abbe v. Voisenon*, Drei galante Erzählungen, N:o 476.
478. Deutsche Schwäncke, N:o 476.
479. *d'Ancort, Godard*, Themidor, N:o 476.
480. *Boccaccio, Giovanni*, Das Labyrinth der Liebe, N:o 476.
481. Briefschatull der M:me Gourdan, N:o 582.
482. *Delicado, Fancisco*, Die schöne Andalusieren, N:o 582. $\frac{1}{2}$.
483. *Lucian*, Die Hetärengespräche, N:o 476.
484. Die Zauberflöte, N:o 478.
485. Das sinkende Rom, N:o 582.

486. Das Erotica Biblion des Grafen Mirabeau, N:o 582.
 487. Schwänke von Bosporus, N:o 476.
 488. *Celander*, Der verliebte Studente, N:o 476.
 489. *Gæthe*, Venetianische Epigramme, N:o 582.
 490. —, —, Das Tagebuch, N:o 476.

Naturvetenskapliga arbeten.

492. *Bölsche*, W., Das Liebesleben in der Natur, Diederichs, Leipzig 1903 $\frac{1}{3}$.
 493. —, —, Skapelsedagar, ill. S:holm 1907.
 494. —, —, Människans härstamning, 16 ill. S:holm 1905.
 495. *Leche*, W., Människan, ill. " 1915.
 496. *Sharpe*, R. B., Lloyd's Natural History, ill. London 1896, $\frac{1}{16}$.
 497. *Lindman*, C. A. M., Vi och våra blommor, ill. pr. S:holm 1913.
 498. *Hesse & Doflein*, Tierbau u. Tierleben, pr. 1255 ill. Leipzig. 1910/14, $\frac{1}{2}$.
 499. *Brown*, Rob., Vetenskap för alla, ill. S:holm 1878/80 $\frac{1}{3}$.
 500. *Cornish*, C. J., De lefvande djuren på jorden, pr. 1178 ill. S:holm 1903, $\frac{1}{3}$.
 501. *Erikson*, J., Djurvärlden i ord o. bild, pr. 100 ill. Lund 1913.
 502. *Kolthoff & Jägerskiöld* Nordens fåglar, ill. pr. S:holm 1898.
 503. *Bong & Co*, Berlin 1913, Die Wunder der Natur, ill. pr.
 504. *Andersson* L. G., Vår underbara värld, ill. pr. S:holm 1915, $\frac{1}{2}$.
 505. *Haacke*, W., Die Schöpfung der Tierwelt, 489, ill. Leipzig 1893.
 506. *Brehm*, A. E., Tierleben. pr. 2089 ill., Leipzig 1893, $\frac{1}{10}$.
 507. —, —, Från Nordpolen till ekvatorn, ill. S:holm 1890.
 508. —, —, Foglarnas liv, 267 ill. " 1884.
 509. *Berg*, Bengt, Tåkern, ill. S:holm 1916.
 510. *Reinhardt*, L., Das Leben der Erde, 417 ill. München 1914.
 511. *Heikel*, G., Från nebulosan till människan, ill. Malmö 1914.
 512. *Boeving-Petersen*, J. O., Naturens Vidundere, ill. K:hamn 1911.
 513. *Flemwel*, G., Sur l'Alpe fleurie, 83 ill. Paris 1914.
 514. *Nordenmark*, M. V. E., Världsrymdens under, 481 ill. S:holm 1910.
 515. *Fischier*, P. E. M., Enhvar sin egen lärare, S:holm 1893.
 516. *Bernstein*, A., Naturvetenskaplig boksamling, 146 ill. S:holm. 1900, $\frac{1}{3}$.

517. *Falb, R.*, Stjernor o. menniskor. ill. S:holm 1897.
 518. *Från urtid o. nutid*, ill. S:holm 1908.
 519. *Reuter, O. M.*, Ströftåg i djurvärlden, H:fors 1888.
 520. *Palmgren, Rolf*, Djur ill. „ 1919.

Historiska & geografiska arbeten, reseskildringar etc.

521. *Dahlberg, Erik*, Svecia Antiqua et Hodierna, ill. prv. S:holm 1911.
 522. *Saarinen, Eliel*, Munksnäs-Haga o. Stor-Helsingfors, H:fors 1915.
 523. *Goncourt, E. & J.*, Histoire de la Societe Francaise pendant la Revolution, ill. prv. Maison Quantin, Paris 1889.
 524. *Scheibert, J.*, Der Krieg 1870/71. ill. Leipzig 1883.
 525. *Hoetzsch, Otto*, Illustrierte Krieger-Chronik des Daheim, Leipzig 1915/16, $\frac{1}{5}$.
 526. *Conrady, A.*, Revolutionernas historia. 459 ill. S:holm 1914, $\frac{1}{2}$.
 527. *Ullsteins Weltgeschichte*. ill. prv. Berlin 1910. $\frac{1}{6}$.
 528. *Ridpath, John Clark*, History of the World, rikt ill. prv. Jones Brothers, Cicinnati 1899. $\frac{1}{9}$ af hvilka $\frac{1}{5}$ The development of social institutions and the story of all nations och $\frac{6}{9}$ The evolution of mankind and the story of all races.
 529. *Friis, Aage*, Världskulturen, ill. prv. Ljus, S:holm 1907/11, $\frac{1}{4}$.
 530. *Oma maa, tietokirja Suomen kodeille*, ill. prv. $\frac{1}{6}$. Söderström Borgå 1907/11.
 531. *Berglund, A.*, Uppfinningarnas bok, prv. 5000 ill. Hiertas förlag, S:holm 1898/07, $\frac{1}{10}$.
 532. *Montelius, Hildebrand*, m. fl., Sveriges historia, 2312 träsnitt, Linnströms förlag, S:holm 1877/81, $\frac{1}{6}$.
 533. *Rehtwisch, T.*, Die grosse Zeit, ill. Leipzig 1913.
 534. *Langlet & Aminoff*, Kriget om Balkan, ill. Göteborg 1912.
 535. *Ramsay, Jolly*, Frälseläkter i Finland, ill. prv. Söderström & C:o. H:fors 1909.
 536. *Wrangel, F. U.*, Europas suveräna furstehus, ill. prv. S:holm 1907, $\frac{1}{2}$.
 537. *Suomalainen, J.*, m. fl., Jägarbataljonen, 27, ill. Söderström 1919.
 538. *O'neil H. C.*, The new Encyclopaedia. London.
 539. *Schulman, Hugo*, Striden om Finland, 1808/09, ill. Borgå 1909.
 540. *Schück, Henrik*, Rom prv. 148 ill. Gebers förlag, S:holm 1913.
 541. —, —, Rom, renässansen, prv. 149 ill. d:o d:o 1914.

542. *Sjögren, Otto*, Sveriges historia, 247 ill. S:holm 1903.
543. *Bergvall, Erik*, V. Olympiaden, ill. pr. " 1913.
544. *Gripenberg, G. A.*, Finska gardet, ill. H:fors 1905.
545. *Ruuth, J. W.*, Björneborgs stads historia " 1897.
546. *v. Bonsdorff, Carl*, Bidrag till Åbo stads historia, ill. pr. H:fors 1894/1901, $\frac{1}{4}$.
547. *Hausen, R.*, Åbo stads dombok, H:fors, 1884.
548. *Carpelan, Tor*, Finsk biografisk handbok, H:fors 1903, $\frac{1}{2}$.
549. *Danielsson, J. R.*, Finlands förening med ryska riket, Borgå 1890.
550. *Inouye, J.*, The Japan-China war, 24 ill. Yokohama.
551. *v. Schwerin F.*, I fält med turkarna, ill. S:holm 1913.
552. *Parrott, J. E.*, The pageant of British history, ill. pr. London 1911.
553. *Aminoff, Ivan, T.*, Kriget Japan-Ryssland, 1100 ill. S:holm 1905, $\frac{1}{2}$.
554. *Thomson, H. C.*, The Chitral campaign, 59 ill. London 1895.
555. *Vladimir*, The China-Japan war, ill. London 1896.
556. *Ludendorff, Erich*, Mina minnen från kriget 1914/18, H:fors 1919.
557. *Ahnfelt, A.*, Verldslitteraturens historia, 300 ill. S:holm 1875/86.
558. *Koskinen, Yrjö*, Nuija-sota, Åbo 1857.
559. *Grube A. W.*, Ihmiskunnan historia, H:fors 1864/66, $\frac{1}{2}$.
560. *Heltnier, H.*, 18:de århundradets litteraturhistoria, H:fors 1869.
561. *Atterbom, P. D. A.*, Lycksalighetens ö, Örebro 1854, $\frac{1}{2}$.
562. —, Svenska siare o. skalter, Örebro 1862/63 $\frac{1}{6}$.
563. *Estlander, C. G.*, De bildade konsternas historia, S:holm 1867
564. *d'Israeli, J.*, Kuriositeter i litteraturen, d:o 1868
565. *Malmström, B. E.*, Litteraturhistoriska studier, Upsala 1860
566. *Lenström, C. J.*, Poesins historia Örebro 1840.
567. *Gervinus. C. G.*, Det 19:de århundradets historia, S:holm 1864, $\frac{1}{4}$.
568. *Grot, J.*, Kalender, H:fors 1842.
569. *Geijer E. G.*, Svenska folkets historia, Örebro 1812/36. $\frac{1}{3}$
570. *Roos, Sigurd*, Nationalstrejken i Finland, H:fors 1906, $\frac{1}{2}$.
571. *Bergh, E.*, Vår styrelse o. våra landtdagar, d:o 1881/88, $\frac{1}{2}$.
572. *Hocker, N.*, Kejsar Wilhelm o. furst Bismarck, Upsala 1879.
573. *de Lamartine, A.*, Historia om revolutionen 1848, S:holm 1849.
574. —, Girondisternas historia, med stålstick, S:holm 1848, $\frac{1}{4}$.
575. *Buchholz, Fr.*, De europeiska staternas historia 1809, 3 kopparstick, S:holm 1815/19, $\frac{1}{2}$.
576. *Grimberg, Carl*, Svenska folkets underbara öden, ill. S:holm 1913/18, $\frac{1}{5}$.
577. *Hodges, J.*, The history of the Czar Peter the great, 1 kopparstick, läderband, London 1740.

578. *de la Jonquiere, A.*, Osmaniska rikets historie, S:holm 1882.
579. Finlands minnesvärda män, Frenckell & Son, H:fors 1853.
588. *Frank, Paul*, Tyska litteraturhistorien, S:holm 1866.
581. *Elgström, Anna Lenah*, Den kinesiska muren, ill. S:holm 1917.
582. *Citoyen*, I purpur o. harnesk, S:holm 1915.
583. *Wereschtschagin, W.*, Von Kriegshauptplatze, Berlin 1895.
584. *Nordman, P.*, Borgåbarn o. borgare, H:fors 1917.
585. Ett decennium, S:holm 1914.
586. *Kraemer, Hans*, Weltall u. Menschheit, ill. prv. Bong & Co, Leipzig, $\frac{1}{5}$.
587. *Svensen, Emil*, Jorden o. människan, 550 ill. S:holm 1913.
588. *Vast, Henri*, L'Argerie et les colonies francaises, ill. Garnier Freres, Paris.
589. *Dumont, d'Durville, M.*, Voyage autour du monde, talrika grav. L. Tenre, Paris 1834, $\frac{1}{2}$.
590. Der Weltverkehr u. seine Mittel, 863 ill. Leipzig 1913.
591. *Sievers, W.*, Süd- u. Mittelamerika, 89 ill. Leipzig 1914.
592. —, Amerika, 234 " " 1894.
593. —, Australien u. Oceanen, 169 " " 1895.
594. —, Asien, 203 " " 1904.
595. —, Afrika, 205 " " 1903.
596. *Ratzel, F.*, Die Erde u. das Leben, 554 ill. Leipzig 1902/04, $\frac{1}{2}$.
597. *Philippson, A.*, Europa, 180 ill. " 1906.
598. *Loewe, Heinrich*, Berlin, Mark Brandenburg u. Altmark, ill. prv, 369 ill. Berlin.
599. *Weute, Karl*, Leitfaden der Völkerkunde, 120 ill. Leipzig 1912.
600. *de Demidoff, M. A.*, Voyage dans la Russia Meridionale, ill. lyxupplaga, Paris 1854.
601. Världens hufvudstäder, prv. 325 ill. S:holm 1892.
602. *Hosseus, C. C.*, Durch König Tschulalongkorns Reich. 125 ill. Stuttgart 1912.
603. *Hartman, Otto*, Im Zauber des Hochgebirges, 884 ill. Regensburg.
604. *Steinitzer, A.*, Der Alpinismus in Bildern, 688 ill. Piper & C:o München 1913.
605. *Berdrow, H.*, Jahrbuch der Weltreisen, ill. Leipzig 1914.
606. *Guthmann, J.*, Bilder aus Aegypten, akv. o. teckn. af Max Slevogt, Cassier, Berlin 1917.
607. *Dahlgren, E. W.*, Stockholm 1897, ill. prv. S:holm 1897, $\frac{1}{3}$.
608. *v. Schweiger-Lerchenfeld, A.*, Orienten, 200 ill. S:holm 1883.
609. *Leyland, J.*, The Thames ill. London.
610. *Birkner, F.*, Die Rassen u. Wölker der Menschheit, 32 pl 565 ill. Berlin.
611. *Soltykoff, Alexis*, Voyages, 36 lit. Garnier Freres, Paris 1846.
612. *Hoffmann, O.*, Mac Mildfords Reisen in Universum, 60 ill. Roda S. A.

613. *Kronström, H.*, Undrens värld, 200 ill. S:holm 1884.
614. *Zabel, R.*, Durch die Manschurii u. Sibirein, 146 ill. Leipzig 1903.
615. *Rosenberg, Frantz*, Storrildtjagt i Br. Ostafrika, 156 ill. Kristiania 1916.
616. *Koch, J. P.*, Genom den hvide Ørken, ill., K:hamn 1913.
617. *v. Tunkl, F.*, Schiffart u. Seewesen, 370 ill., Wien 1913.
618. *Finnilä, Carl*, Bortom polcirkeln, ill., H:fors 1917.
619. *Wundt, Th.*, Hinauf, ill. Stuttgart 1913.
620. *Nikander, G.*, Byar o. gårdar i Helsing 1750—1865.
621. *Benard, Ch.*, Nouvelle-Zemble, ill., Paris.
622. *Forsslund, Karl-Erik*, Lapparne, ill., Stockholm 1914.
623. *Wegener, G.*, Deutschland im Stillen Ocean, ill., Leipzig 1903.
624. *Hörstel, W.*, Die Riviera, ill. d:o 1907.
625. *Steindorff, G.*, Durch die Libysche Wüste, 113 ill. d:o 1904.
626. *Deckert, E.*, Cuba, 96 ill. d:o 1899.
627. *Spemann, W.*, Weltpanorama, Stuttgart.
628. *Cederström, G.*, Ströftåg o. funderingar, S:holm 1915.
629. —, Nya funderingar d:o 1917.
630. *v. Jessen, F.*, Ströftåg på Balkanhalvön, ill. Lund 1913.
631. En utvandrares Äventyr i Australien, ill., K:hamn 1914.
632. *Wilhelm, D.*, Där solen lyser, ill., Stockholm 1913.
633. *Nyström, J. F.*, Geografiens o. de geografiska upptäckternas historia, Uppsala 1899.
634. *Kuylensstjärna, A.*, Mina resor i Orienten, ill. S:holm 1900.
635. *v. Hellwald, F.*, Jordan o. dess folk, ill., S:holm 1898, 1/2.
636. *Sachot, Octave*, La Sibirie Orientale, ill., Paris 1875.
637. *Rosenberg, H.*, Det nya Sibirien, ill., S:holm 1904.
638. *Slatin, Pascha, R.*, Feuer u. Schwert im Sudan, ill., Leipzig 1896.
639. *Sjöstedt, Yngve*, I Västafrikas urskogar, ill., S:holm 1904.
640. *Donner, Otto, J.*, Resa i Centralasien 1898, ill., H:fors 1901.
641. *Stutzer Emil*, Die deutschen Grossstädte, 42 ill., Berlin 1917.
642. *Tafel, A.*, Meine Tibetreise, 190 ill., Stuttgart 1914, 1/2.
643. *v. Hesse-Wartegg, E.*, Japan—Korea—Kina, ill., S:holm 1905.
644. —, Indien, 142 ill. d:o 1907.
645. *Wibom, J. G.*, Jaktminnen från Nilen o. Giraff-floden, 106 ill., S:holm 1914.
646. *Chaloub, M.*, La Finlande, ill., Paris.
647. *Nyström, Erik*, Det nya Kina, 198 ill., S:holm, 1913.
687. *Mikkelsen, E.*, Tre Aar paa Grønlands Østkyst, ill., K:hamn 1913.
649. *Thomas, W. W.*, Från slott till koja, ill., S:holm 1891.
650. *Lundin, Claes*, Gamla Stockholm, ill., S:holm 1882.
651. —, Nya Stockholm, 400 ill., d:o 1890.
652. *Roosevelt, Th.*, På afrikanska jaktstigar, ill., S:holm 1910.

653. *Shackleton, E. A.*, Antarktis hjärta, ill. S:holm 1910 $\frac{1}{2}$.
654. *Thenon, A.*, A travers L'Inde, ill., Paris.
655. *Torell, Otto*, Svenska expeditionen till Spetsbergen 1861, ill., S:holm 1865.
656. *Nordenskiöld, A. E.*, Svenska expeditionen till Spetsbergen 1864, ill., S:holm 1867.
657. —, Vegas färd kring Asien och Europa, ill., S:holm 1881, $\frac{1}{2}$.
658. —, Studier o. forskningar, ill., S:holm 1883.
659. —, Den andra Dicksonska exped. till Grönland' ill., S:holm 1885.
660. *Fries, Th. M.*, Grönland, 15 ill., Upsala 1872.
661. *v. Hellvard, F.*, I höga Norden, 136 ill., S:holm 1881.
662. *Gatlin, Geo.*, North American Indians, 400 ill., London 1842, $\frac{1}{2}$.
663. *Castrén, M. A.*, Nordiska resor o. forskningar, H:fors 1857.
664. *Mustakallio*, I de svartes värld, ill., H:fors 1915.
665. *Isakson, A.*, Från Kina till Röda hafvet, ill., S:holm 1910.
666. *Stanley, Henry M.*, Huru jag fann Livingstone, 54 ill., S:holm 1889.
667. —, Coomassie o. Magdala, 54 ill. S:holm 1874.
668. —, Kongo, 244 ill., S:holm 1885, $\frac{1}{8}$.
669. —, Genom de svartes världsdal, ill., S:holm 1878, $\frac{1}{2}$.
670. —, I det mörkaste Afrika d:o 1890, $\frac{1}{2}$.
671. *Kaufmann, R.*, Från världens hufvudstad, ill., d:o 1887.
672. *Ramberg, Carl*, Profetens söner, ill., Göteborg 1912.
673. *Wrangel, F. U.*, På forskningsfärd efter Bernadotteminnen, ill., S:holm 1917.
674. *Lauterer, J.*, Japan, ill., Lun 1904.
675. *Olsen, Ørjen*, Til Jenisej Kilder, ill., Kristiania 1915.
676. *Jensen, A.*, Slavia, 340 ill., S:holm 1896/97, $\frac{1}{2}$.
677. *Cederskiöld, G.*, Krig o. hem, ill., Lund 1916.
678. —, Infödingarna på Manhattan, S:holm 1916.
679. *Bolinder, G.*, Det tropiska snöfjällets indianer, ill., S:holm 1916.
680. *Nordenskiöld, Erland*, Indianlif, 162, ill., S:holm 1910.
681. —, Indianer o. hvita, 153 ill. d:o 1911.
682. *Schück, Henrik*, Från det forna Upsala,
683. *Wachtmeister, Hugo*, På jakt efter solen, 55 ill., S:holm 1917.
684. *Cassel, Hjalmar*, Det nya Östasien, 180 ill. d:o 1906.
685. *Nervø, A.*, Ti Aar bag Rattet, K:hamn 1917.
686. *v. Rosen, Eric*, Från Kap till Alexandria, 113 ill. S:holm 1912.
687. *Klein & Thome*, Jordklotet o. dess naturunder, 113 ill. S:holm 1881, $\frac{1}{2}$.
688. *Schellas, Paul*, Vid vårt vetandes gränser, 32 ill. S:holm 1908.

689. *Forsstrand, Carl*, Våra äfventyrligaste jakter, ill.
690. *v. Kapherr, E.*, Drei Jahre in Sibirien, ill. Berlin 1914.
691. *Donner, Kai*, Bland samojeder i Sibirien, H:fors 1915.
692. *Levenhaupt, C. A. C.*, Rundt Pyreneerna, 111 ill. S:holm 1914.
693. —, Bland morer o. andalusier, d:o d:o 1911.
694. *Tallqvist, Knut*, Palestina, 6 ill. H:fors 1898.
695. *Verne, Jules*, De geografiska upptäckternas historia, ill. S:holm 1880, $\frac{1}{3}$.
696. *Brassey, A.*, En sjöfärd omkring jorden, 118 ill. S:holm 1881.
697. —, En sjöresa i tropikerna, ill. d:o 1885.
698. *Tallqvist, Knut*, På helig o. ohelig mark, 67 ill. H:fors 1918.
699. *Coucheron-Aarnot, W.*, Gjenem de Gules land, 90 ill. Kristiania 1895.
700. *Napier Bell, C.*, Tangweera, ill. London 1899.
701. *Landor, H. S.*, På förbjudna vägar, 116 ill. S:holm 1899.
702. *Hedin, Sven*, Genom Asiens öknar, 127 ill. d:o 1899.
703. —, Till Jerusalem, 242 ill. d:o 1917.
704. —, Från fronten i väster, 300 ill. d:o 1915.
705. —, Kriget mot Ryssland, 400 ill. d:o 1915.
706. —, Bagdad, Babylon, Ninive, 354 ill. d:o 1917.
707. *Nansen, Frithiof*, På skidor genom Grönland, 169 ill. S:holm 1890.
708. —, Eskimålif, ill. S:holm 1891.
709. —, Fram öfver polarhavet, 233 ill. S:holm 1897, $\frac{1}{2}$.
710. —, Gjennem Sibirien, ill. Kristiania 1914.
711. *Johansen, H. J.*, Med Nansen på 86 gr. 14 min. 75 ill. S:holm 1893.
712. *Sørensen, Carl*, Guden Hansen, K:hamn 1915.
713. —, John Nikkelsens Rejser o. Eventyr, K:hamn 1914.
714. *Kjellen, Rudolf*, Den stora Orienten, ill. Göteborg 1911.
715. *Child, Th.*, Öfver Anderna, S:holm, 1893.
716. *Roberts, Ch. G. D.*, De vilde Fraender, ill. K:hamn 1914.
717. *Stratton-Porter, Gene*, Vildmarksmusik, 33 ill. Uppsala 1916.
718. *Lago-Lenquist, N.*, Under kejsarörnar o. halvmåne, 53 ill. S:holm 1916.
719. *Russische Kreuzerfahrten*, 45 ill. Minden 1904.
720. *Küchler, Carl*, Die Faeröer, 100 ill. München 1913.
721. *Zilliacus, Konni*, Amerikas Förenta stater, 466 ill. 1893.
722. *Hoeck, J.*, Østens Babylon, K:hamn 1909.
723. *Holmström, C. T.*, Resa till Holland, ill. S:holm 1915.
724. *Bovallius, Carl*, Resa i Centralamerika, 75 ill. Uppsala 1887.
725. *Smith, M.*, Nationernas under, ill. Chicago 1902.
726. *Lassy, Ivar*, Persiska mysterier, 50 ill. H:fors 1917.
727. *Berg, Yngve*, Spanskt, ill. S:holm 1915.
728. *Rasmussen, Knud*, Lappland, ill. S:holm 1908.
729. *Ralmgren, Rolf*, I naturens lustgård, ill. H:fors 1916.

730. *Schönebeck, A.*, Sibirien. ill. K:hamn 1918.
 731. *Armfelt, m. fl.*, Polen ill. S:holm 1917.
 732. *Polonica* ill. d:o d:o
 733. *Taube, Carl*, Peking o. pekingeresa, ill. S:holm 1917.
 734. *Siösteen, Nils*, Det modärna Japan, ill. Göteborg 1914.
 735. *Lampen, Ernst*, Härs o. tvärs genom Finland, ill. H:fors 1917.
 736. —, Till lands o. sjöss i Finland, d:o d:o 1918.
 737. *Landtman, Gunnar*, Nya Guinea färden, d:o d:o 1919.
 738. *Granö, J. G.*, Altai, 77 ill, d:o d:o d:o
 739. *Rosberg, J. E.*, Bland alla slags nationer. d:o d:o 1918.
 740. —, Utrikes o. utrikare, d:o d:o 1920.
 741. *Lilius, A.*, I fjärran nordväst, d:o d:o 1912.
 742. *Barr, Knut*, Med sångarbröder genom 7 riken. ill. S:holm 1914.
 743. *Karsten, Rafael*, Blodshämnd, ill. H:fors 1920.
 744. *Trinius, A.*, Der Rhein und seine Lieder, 24 ill. Leipzig.
 745. —, Die Mosel und ihre Burgen, 26 kbl. d:o
 746. *Gehring, Hans*, Indien. 209 ill. Leipzig 1907, $\frac{1}{2}$.
 747. *Lumholtz, Carl*, Bland människoätare, ill S:holm 1889.
 748. *Peters, Carl*, Nytt ljus öfver det mörkaste Afrika. 107 ill. S:holm 1891.
 749. —, d:o d:o d:o d:o
 750. *Pearcy Robert E.*, Nordpolens upptäkt, ill. Göteborg 1910.
 751. *Skottsberg, Carl*, Båtfärder o. vildmarksridter, 122 ill. S:holm 1909.
 752. *Högberg, L. E.*, Skuggor o. dagar, ill. S:holm 1914.
 753. *Saxe, Ludv.*, Nordmaend Jorden rundt, ill. Kristiania 1912.
 754. *Östrup, J.*, Växlande horisont, ill. S:holm 1894.
 755. *Engström, Albert*, Åt Häcklefjäll, ill. d:o 1913.
 756. *Rossander, C. J.*, Rubinön, ill. d:o 1894.
 757. *Spada (Janzon, J.)*, Ströftåg i skilda land, S:holm 1913 $\frac{1}{3}$.
 758. *Engström, Oscar*, 20 år i Spanien, ill. d:o d:o
 759. *Nyblom, Erik*, Österut, S:holm 1908.
 760. *Grebst, W. A:son*, Vildt lif, ill. Göteborg 1908.
 761. —, I soluppgångens land m. fl. d:o 1909.
 762. —, Ett år på min farm m. fl. d:o 1912.
 763. —, Dödsfärden m. fl. d:o d:o
 764. *Hellwald & Beck*, Turkiet i våra dagar, ill. S:holm 1878, $\frac{1}{2}$.
 765. *Sandberg, Algot*, Amerikafebern, ill. d:o 1912.
 766. *Jolin, Ellen*, Studier i Medelhafsländer, ill. d:o 1911.
 767. *Landsdell Henry*, Genom Sibirien, ill. d:o 1862.
 768. *Hisinger Fr. L.*, Reseskildringar, ill. H:fors 1912.
 769. *Olsen, Ørjan*, Et primitivt Folk, ill. Kristiania 1915.
 770. *Krawtjenko, V.*, Öfver tre oceaner, ill. S:holm 1912.
 771. *Weiss-Bartenstein, W. K.*, Bulgarien ill. Leipzig 1913.
 772. *Putnam Weale, B. L.*, Paa forbudt Territorium, K:hamn 1914.
 773. *Kärström, E. J.*, 18 år i Sydafrika, 45 ill. S:holm 1897.

774. *Ring, H. A.*, Det civiliserade Japan, S:holm 1904.
775. *Rosen, Ervin* En odågas äfventyr i Amerika, S:holm 1914.
776. —, —, d:o d:o krigsäfventyr d:o 1915.
777. —, —, Odågan som journalist och sjörförelse d:o d:o
778. —, —, I franska främlingslegionen, d:o d:o
779. *Odelberg, H.*, På sälfångst o. björnjakt, ill. d:o d:o
780. *de Gobineau, A.*, Asiatiske noveller, d:o 1914.
781. *Long, W. J.*, I vildmarkens hägn, d:o 1915.
782. *Nylander, John William*, Sjöfolk, d:o d:o
783. „*Fan Kwai*“. Det himmelska riket, d:o 1914.
784. *Lundh, Nils Wilhelm*, På vulkanisk mark, ill. d:o 1914.
785. *Lund, Inge*, Bland palmer o. lianer, Göteborg 1912.
786. *Törngren, A.*, Från våra dagars Ryssland, S:holm 1911.
787. *Saxon, J. L.*, Balkanländernas folk, ill. S:holm 1915.
788. *Munsterhjelm, L.*, m. fl. En sommar i norra ishafvet, ill. S:holm 1911.
789. *Boethius, Daniel*, Öfver vida haf, S:holm 1911.
790. *Stevenson, R. L.*, Resan utför, d:o 1908.
791. *Ewers, Hans Heinz*, Med mina ögon, S:holm 1911.
792. *Holmström, C. T.*, Från länder o. stränder, ill. S:holm 1913.
793. *Conrad, Joseph*, En fredlös på öarna, S:holm 1909.
794. —, —, Almayers dårskap, d:o 1908.
795. —, —, Provokatören, d:o 1910.
796. —, —, Fredlösa historier, d:o 1903.
797. —, —, I fjärran farvatten, H:fors 1914.
798. —, —, Taifun, d:o 1918.
799. *Philipp, J. B.*, Sommarkdagar Sverige, 16 ill. S:holm 1915.
800. *Mörner, Birger*, Söderhavets sagor, ill. d:o 1910.
801. —, —, Med profetens folk, d:o 1911.
802. *Johnsson, M.*, På Söderhafsfärd med Jack London, S:holm 1915.
803. *Bruun, Laurids*, van Zantens lyckelige tid, K:hamn 1909.
804. —, —, Den forjaettede Ø, d:o 1911.
805. —, —, Den glaedeløse Enke, d:o 1914.
806. *Lindholm P. A.*, Lappfolk, ill. Göteborg 1908.
807. *Poole, Ernst*, Hamnen, S:holm 1915.
808. *Bååth-Holmberg, Cecilia*, Orter o. människor, 116. ill. Upsala 1918.
809. *Beskow, Nils*, Från Suomi till Döda hafvet, S:holm 1893.
810. *Bergström & Stridsberg*, En bok om Sverige ill. S:holm 1893.
811. *Ödman, N.P.*, På ömse sidor om Kölen, 62 ill. d:o 1900.
812. *Janssen, Börje*, Spanska nätter, d:o 1899.
813. *Joubert, Carl*, Ryssland m. fl. d:o 1905.
814. *Christiansen, E.*, Styckegods, H:fors 1906/99,
815. —, —, Röjd ur vägen, d:o
816. *Hagelstam, Wenzel*, Genom Ryssland, ill. S:holm 1903.
817. *v. Godin, M. A.*, Från det nya Albanien, d:o 1913.

818. *Ideström, Axel*, Nilens barn m. m. S:holm 1914.
819. *Norman-Hansen, C. M.*, Det glada leendets boplatz, H:fors 1910.
820. *Ebbell, Bendix, J.*, Paa Liv og Død mot Nord, 21 ill. Kristiania, 1910.
821. *Münter, Johanne*, Chrysantemum, ill. K:hamn 1901.
822. *Mari, Mihi*, I landet bakom molnen, S:holm 1911.
823. *Fitinghoff, Rosa*, Några anteckningar om en lapplandsresa, m. fl. S:holm 1915.
824. *Melander, Richard*, Hafvets vägar, S:holm 1912.
825. —, Under södra korset, d:o d:o
826. *Hjärne, Harald*, Östanifrån, d:o 1905.
827. *Mamin-Sibirjack, D.*, Från Ural, H:fors 1904.
828. *Hedin, Sven*, Scoutlif i Tibet, 66 ill. S:holm 1913.
829. *Kolthoff, Gustaf*, Från när o. fjärran, S:holm 1911.
830. *Jensen, Alfred*, Kors o. halfmåne, ill. d:o d:o
831. *Fisher, Ruth, B.*, Pygmeernas land, ill. d:o 1910.
832. *Loti, Pierre*, Genom öknen till Jerusalem m. fl. S:holm 1895.
833. *Deutsch, Leo*, 16 år i Sibirien, Göteborg 1910.
834. *Nordqvist, Osc.*, Dai Nippon eller Japan, ill. H:fors 1904.
835. *Kennan, George*, Sibirien, Berlin 1890.
836. *Nyblom, Eric*, Omkring Golfströmmen, Göteborg 1911.
837. *Nylander, John, William*, Sjöfolk, H:fors 1901/12 1/2.
838. —, Hemma o. utomlands, d:o 1909.
839. —, Den stora deputationen, d:o 1899.
840. *Kleen, Emil, A. G.*, Yankee Doodle, S:holm 1903.
841. *Högrell, B.*, Spanien, Göteborg 1910.
842. *Roos, Anna, Maria*, Dalarne, ill. Uppsala 1918.
843. *Anholm, M.*, I Gogs o. Magogs land, ill. S:holm 1895.
844. *Moltke C. P. O.*, Panama-kanalen 1912 ill. K:hamn 1912.
845. *Öhman, Fia*, Under Indiens himmel, 166 ill. S:holm 1916.
846. *Zilliacus, Konni*, Vandringsår, H:fors 1920.
847. *Lundström, Wilh.* Från söder o. öster, S:holm 1895.
848. *Alving, Hj.*, Uppsala 9 ill. 1913.
849. *Terra* 1919. H:fors.
850. *Angered-Strandberg, Hilma*, Den nya världen, S:holm 1906.
851. *Nordlander, A.*, Reseminnen, 24 ill. S:holm 1901.
852. *Jürgensen, Jürgen*, Christian Svarres Congofärd, K:hamn 1909.
853. *v. Byern, G.*, Camba Mpori o. Bahari, ill. Leipzig 1916.
854. *Nielsen, Roger*, Til Argentina, K:hamn 1912.
855. *Swahn Waldemar*, Med de blågula färgerna öfver Atlanten, ill. S:holm 1916.
856. *Böök, F.*, Resa till Frankrike 1915, S:holm 1916.
857. *v. Mücke, H.*, Ayesha, ill.
858. *Brunius, August*, Engelska bilder, d:o 1915.
859. *Pravitz, Hj.*, Från Persien, Karlskrona 1618.

860. *Reutersköld, Lotten*, Bland svarta o. hvita i Sydafrika, ill. S:holm 1913.
861. *Duse, S. A.*, Bland pingviner och sälar, S:holm 1908.
862. —, Min vän Grundens historia, d:o 1909.
863. *Thunberg, Karl, Petter*, Resa till Europa, Afrika, Asien åren 1770/79, Joh. Edman, Upsala 1788.
864. *Elers, Johan*, Stockholm, H. Nordström jr. S:holm 1800 $\frac{1}{5}$.
865. *Palmblad, W. F.*, Palaestina, Palmblad & Co. Upsala 1829.
866. *Erikson, Johan*, Hallands Väderö, 15 ill. S:holm 1916.
867. *Faber, Kurt*, Bland eskimåer o. valfångare, S:holm 1917.
868. *Copper, Fr.*, Paris m. fl. S:holm 1900.
869. *Wrangel, C. G.*, Från civilisationens utkanter, S:holm 1885.
870. I fjärran, S:holm
871. *v. Kraemer, H.*, Mexiko-Amerika, ill. S:holm 1614.
872. *Gullberg, G.*, La France et les francais, ill. S:holm 1901.
873. *Salvine, Albert*, Les deportes de Fructidor, ill. Paris 1909.
874. —, Dans les fers du Moghreb, d:o d:o 1912.
875. —, Le Maroc il y a cent ans, d:o d:o 1911.
876. —, Les debuts de Botany bay, d:o d:o d:o
877. —, La Captivite de Sainte-Helene, d:o d:o 1913.
878. —, Saint-Dominique, d:o d:o 1911.
879. *Paasche, Hans*, Legionären Hirsch, S:holm.
880. *Geissler, Max*, Valentin Upp der Legionär, ill. Leipzig. 1914.
881. *Traag, Olof*, Döden i hvitögat, ill. S:holm 1914.
882. *v. Friesen, Carl*, Schweiz ill. prv. 48 pl. 125 ill. S:holm 1882.
883. *Schumann*, Italien, 600 fotos., Leipzig.
884. *Stöver & Wislicenus*, Die deutschen Hafenstädte, ill. prv. Berlin 1910.
885. *Jane*, Fighting ships 1916, ill. London 1916.
886. *Jungberg, Eva*, Raumo historier, H:fors 1910.
887. *Stockton, Frank*, Till nordpolen o. jordens centrum, S:holm 1899,
888. *Cedererertz, Emil*, På båda sidor om fronten, ill. H:fors 1918.
889. *Wiren, E.*, Från St. Petersburgs fångelser, d:o 1917.
890. *Colliander, R.*, Erinringar om storstrejken i Åbo, Åbo 1906.
891. *Garn, Tora*, I bolsjevismens Petrograd, ill. S:holm 1918.
892. *Homen, Th.*, Östkarelen o. Kola lappmark, ill. H:fors 1920.
893. *Wacklin, Sara*, 100 minnen från Österbotten, ill. d:o 1919.
894. *Winding, Andreas*, Krigsidyller, K:hamn 1912.
895. *Bergdahl, Sven*, Polisrapport från Teheran, ill. S:holm 1917.
896. *Stevensen, R. L.*, Olalla, Borgå 1917.
897. *Sørensen, Carl*, Guden Hansen, K:hamn 1915.
898. *Melander, E.*, Livets sagor, 81 ill. Uppsala 1915.
899. *Norris, Frank*, Moran, K:hamn 1915.
900. *Ödman, N. P.*, En dag i ett engelskt hem, ill., S:holm 1903.
901. *Zilliacus, Konni*, Moskoviter o. finnar d:o 1912.

902. *Hülphers, E. W.*, Med svenska brigaden, S:holm 1918.
 903. *Sederholm, J. J.*, Lordbäfningar o. vulkaner, 78 ill., H:fors 1909.
 904. *Nyström, Anton*, Judarna, ill., S:holm 1919.
 905. *Heinrichs, Erik*, Hotel S:t Petersburg, H:fors 1919.
 906. *af Geijerstam, Gösta*, Finska bataljonen, S:holm 1918.
 907. *Ludwig, Emil*, Ombord på Goeben o. Breslau, S:holm 1916.
 908. *Köning, Paul*, Handels-U-båten Deutschlands färd d:o 1916.
 909. *de Windt, H.*, From Paris to New-York, ill.
 910. *Durand, A.*, The making of a frontier. d:o
 911. *Conan Doyle A.*, The great Boer war, d o
 912. *Steevens*, In India d:o
 913. *Fraser, J. F.*, Round the world on a wheel d:o
 914. *Conway, W. M.* The Alps d:o
 915. *Milne, J.*, The romance of a pro-consul d:o
 916. *Belt, Th.*, The naturalist in Nicaragua d:o
 917. *Hurd, A.*, The fleet at war, 1914 d:o
 918. *Pears, Charles*, From the Thames to the Netherland, 32, ill., London 1914.
 919. *Parker, E. H.*, China, ill., London 1917.
 920. *Mitton, G. E.*, The lost cities of Ceylon, 38 pl., London 1917.
 921. *Travers, Rosalind*, Letters from Finland 34 pl. d:o 1911.
 922. *Renwick, George*, Finland to-day, 44 pl. d:o 1911.
 923. *Ross, Gordon*, Argentina o. Uruguay, 12 pl. d:o 1917.
 924. *Deane, R. Burton*, Mounted police life in Canada, 4 pl., London 1916.
 925. *Banfield, E. J.*, My Tropic isle, 31 pl., London 1911.
 926. *Steele, David M.*, Going abroad overland, 17 ill., d:o 1917.
 927. *M'Can Theall*, South Afrika ill. d:o 1921.
 928. *Livingstone, David*, South Africa, ill. d:o 1912.
 929. *Scott, A. M.*, Throgh Finland to S:t Petersbourg 24 ill., London 1908.
 930. *Potter, O. M.*, The colour of Rome, 56 ill., London 1914.
 931. *Loftie J.*, The colour of London, 60 ill., d:o 1914.
 932. *Goncourt*, The colour of Paris, 60 ill. d:o 1914.
 933. *Mitton, G. E.*, Round the wonderful world, 12 pl. & ill., London 1914.
 934. *Kemp, E. G.*, The face of China, 63 pl., ill., 1909.

Böcker från förlaget Adam & Charles Black, London.

935. The people of Holland, ill. 1910.
 936. British castles, 32 pl. 1911.
 937. The English lakes, 75 pl. 1908.
 938. Gardens of England, 20 pl. 1911.

939.	England, 32 pl.	1914.
940.	Brittany, 75 pl.	1912.
941.	London, 60 pl.	1916.
942.	English costumes, 72 pl.	1907.
943.	Ireland, 50 ill.	1916.
944.	Bonnie Scotland, 75 pl	1912.
945.	France, 32 pl	1914.
946.	The Riviera, 75 pl.	1907.
947.	World pictures, 100 pl.	
948.	Italy, 32 pl.	1913.
949.	Rome, 70 pl.	1905.
950.	Venice, 75 pl.	1916.
951.	The Italian lakes, 68 pl.	1912.
952.	Pompeii, 25 pl.	1910.
953.	Belgium, 77 pl.	1908.
954.	Germany 75 pl.	1912.
955.	Moscow, 32 pl.	1912.
956.	Holland, 75 pl.	1904.
957.	Switzerland, 64 pl.	1917.
958.	Hungary, 75 pl.	1909.
959.	Constantinople, 63 pl.	1906.
960.	Northern Spain, 75 pl.	1906.
961.	India, 75 pl.	1917.
962.	Japan, 75 pl.	1905.

Serien „Peeps at many lands and great cities“.

Banden innehålla 12 pl.

963.	London,	1911.	978.	Rome,	1911.
964.	Wales,	1911.	979.	Italy,	1908.
965.	England,	1912.	980.	Spain,	1910.
966.	Edinburgh,	1910.	981.	Portugal,	1909.
967.	Scotland,	1908.	982.	Switzerland,	1911.
968.	Ireland,	1909.	983.	Holland,	1909.
969.	Paris,	1910.	984.	Hungary,	1911.
970.	France,	1909.	985.	Turkey,	1911.
971.	Belgium,	1909.	986.	Greece,	1909.
972.	Berlin,	1911.	987.	Holy land,	1911.
973.	Germany,	1909.	988.	Canada,	1911.
974.	Russia,	1910.	989.	Newyork,	1909.
975.	Denmark,	1910.	990.	India,	1910.
976.	Norway,	1911.	991.	China,	1909.
977.	Sweden,	1911.	992.	Japan,	1910.

